

مخضبات اردنية

احمد النجداوي « أبو مدوح »
— من الرعيل الأول المخضرم ،
ولد في السلط ، ورافق شبابه
نشاطات الحركة الوطنية في



هذا الجزء من العالم العربي
فتجاوب وبعض ذويه ،
وأصدقائه ، وأقرانه من شباب
السلط مع تلك النشاطات
حماسا وانتماء ، وفي كل
المظاهرات الطلابية والشعبية
وفي كل الندوات والاجتماعات
كان أبو مدوح يحضرها متكلما
رافعا صوته بالاماني القومية
والمطالب الشعبية .

وإذا كانت حركة النضال
ضد العدو الصهيوني قد
جاءت مسبوقة ومبكرة هنا في
الأردن لذا كان السلط شبيبا ،
وشبابا معنيا غنايته الفاتحة
بأسباب تطوير هذه الحركة
النضالية وتدعيمها ، والالتفاف
حول قادتها ، وزعمائها من
رجال الريع الأول الأوفياء
البررة صدقوا ما عاهدوا عليه
وأدوا الواجب احسن الأداء .

طبعت بمطبعة أخبار الأسبوع
تشرين ٢٥٠٤٤ ص.ب ٦٠٥

المعالجة اشراقا ، وهي
مشرقة عن حياة أبي مدوح ،
حفظ الله مدوحا ، واشقاؤه ،
وأخوانه ، وأعبائه وكل
النجادوة الكرام ، والعوامل
المحترمين ، مع أطيب التمنيات
والتوسل اليه تعالى أن يمد
في عمر « النجداوي » المكافح
مواطننا اردنيا عربيا صائلي
الارومة والعروبة ، تسوي
الشخصية ، قوي الحجة ،
كريما ، سمحا ، جوادا لا
لا ينشئ في الحق لومة لائم .



بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان

١ — تعلن القيادة العباسية للقوات المسلحة الاردنية عن حاجتها الى عدد من المهندسين من ذوي الاختصاصات التالية
مهندس ميكانيك تبريد
مهندس بترولكيماوي
٢ — يشترط بالمتقدم مايلي :
أ — ان يكون اردني الجنسية
ب — ان يكون حسن السيرة والسلوك
ج — ان لا يزيد عمره عن ٢٧ عاما
د — ان لا يكون موظفا او ملتزما في اي دائرة حكومية او مؤسسة رسمية .
ه — ان يكون لائقا صحيا
٣ — يمنح المنتخب رتبة ملازم بأعلى مربوط الدرجة مع العلاوات المقررة لهذه الرتبة
٤ — يرجى ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة شؤون الضباط في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩-١-١٩٨٠ ولغاية يوم الخميس الموافق ٢٤-١-١٩٨٠
٥ — تجري المقابلات النهائية للجميع في نفس المكان الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٨-١-١٩٨٠
٦ — على طالبي الاستخدام اصطحاب الوثائق التالية معهم
أ — الشهادة الجامعية بحكف العلامات
ب — شهادة الخبرة او اية وثائق تتعلق بمهنتهم
ج — شهادة الميلاد الاصليه
د — جواز السفر او الهوية الشخصية .

في هذا العدد

الافتتاحية ، والتعليقات ، والشعر
السياسي .. أنت سؤال ، والصحفي
يجيب .. « أبو تشه .. ١٩ » مع
مختلف المواضيع الداخلية ، والافتكار
الاجتماعية ، والاخبار العربية ،
والدولية .

الصحفي

صاحب الامنيار ضيف الله الحمود العدد ٢٢٩ السنة
السادسة الاثني ١١-٢٠٠٠ هـ الموافق ٢٨-١-١٩٨٠

حكمة الاسبوع

« الم تر ان الله خلق السماوات
والارض بالحق ان يشا يذهبكم ، ويأت
بخلق جديد . وما ذلك على الله
بعزيز » .

مدق الله العظم

مع ذكرى مولد نبي الهدى والتوحيد

ذكرى ميلاد النبي محمد عليه
السلام والسلام كل معاني
الدعوة المحمدية الخيرة الى
البشرية كالة .

واحمداه... واحمداه!

يا سيدي ، يا رسول الله ..
تخل ذكرى مولدك الكريم ، والعرب ، والمسلمون هيو ،
هو كما كانوا أيام الذكريات منذ ان احتل العدو الصهيوني
« مسراك » واستهان بالامانة العظمى التي جعلتها ، يا
سيدي ، يا محمد بن عبد الله ، اعناق العرب ، والمسلمين
جيلا . بعد جيل حتى ايلهاذه ، وحيث الخلافات ،
والانقسامات ، ونشأت الآراء ، واعتناق الافكار الدخيلة ،
وحب الدنيا من دن حياة العزة ، والافتة ، والكرامة ، ..
حيث الضياع ، والفوضى ، وبالتالي الابتعاد عن احكام
الله ، وهديك يا رسول الله سبب ما نعيشه من ملة ،
ونحياء من هوان ، وعدونا سعدو الله يحفل الديار ، ويدير
الآثار ، وينتال على التراث مدنسا المقدسات ، وهادرا
لكل القيم الانسانية طالما وهو يسول ، ويجول ولا من
يصدده الا بالتصريحات الجوفاء ، والشعارات الزيفة الخالية
من معاني العزم ، والتصميم على دفع العار ، واسترداد
الديار .

البقية صفحة ١١

والمنعة ، وتشفير على
الاجتماعات الاستقراء ،
والامنين والامان .. وما
أجونا نحو العرب ، ونحن
المسلمين في هذه الظروف
العصيبة ان نلبس السبيل
الى تصويب مسيرتنا نحو
هدفها الاسمي — من اهداف
رسول الله محمد عليه السلام
.. نصوب المسيرة نحو الوحدة
الشاملة ، وتحت شعار الله
أكبر ، الله أكبر ، والجهاد
طريق النصر ، والله ينصر
العرب ، والمسلمين اذا ما هم
نصروا انفسهم بانحداء كلمتهم
وتراخى صفوفهم مستسلمين من

مع هذه الذكرى العابقة
بمعاني الايمان ، وسبو
الرسالة الكريمة التي جاء بها
محمد بن عبد الله عليه
صلوات الله تدعو الناس كافة
الى مكارم الاخلاق ، والعدالة
الاجتماعية ، ومثلما هي اولا ،
واخرا الدعوة الحق التي
« التوحيد » ووحداية خالق
هذه الاكوان ، فهي كذلك
الدعوة الى امتنا « التي كانت
خير امة اخرجت للناس » ان
نظل على الدوام متحدة ،
موحدة الصفوف ، والآراء ،
والافتكار ، ملتقة حول العقيدة
السمحة التي تنبع منها القوة

بسم الله الرحمن الرحيم

فيها ايها العرب !

ماذا عسى ان تكتب الصحافة الوعية ، الفيرة في
موضوع يهم المخلصين ، ويحاول ايقاظ الناهين غير موضوع
الدعوة الملحة — المتصلة تدعوكم اقلام حملتها ، والسنة
الأمين بها ... دعوة نيد الخلافات ، ودفن النزاعات ،
وتناسي الاحقاد ، والضغائن ونحن على مفترق الطرق ،
وفي خضم اخطار تتهدد كيان وطننا من الغرب ، ومن الشرق
معا ، والكل طامع بالثروات ، والكل يريد السيطرة لاغتقاده
باننا ضعفاء ، ونحن ضعفاء طامعا والخلافات قائمة ،
والانقسامات تسفر عن اقتتعتها لاتفه الاسباب ، فلنلق الله
جيبعا في امجاد امتنا ، وقديسية وطننا ، وتراث اجدادنا ،
ومستقبل ابنائنا .. فلنلق الله بعروبتنا ، وديننا ، ونعمل
بدا واحدة ، وصفا واحدا ، وجهة منيرة تقوى على درء
الاخطار ، واسترداد المقدسات ، والتديار ، وفي اسبوع
ذكرى ميلاد « محمد عليه الصلاة والسلام » نؤكد دعوة
الصحافة الامنية الى العرب ، والمسلمين بان يلوبوا الى
رشددهم ، ويهروا من سباتهم العميق على قرع طبول العدوان
بقرعها اعداؤنا فلنستيقظ ، ولنعمل ، ونخلص العمل وننقته ،
ونجاهد حتى النصر ، والله مع العاملين ، والمجاهدين .

محصلة الافكار ، والاخبار !

الوزراء ، مع كبار المسؤولين
الاشقاء في سورية كانت ،
وستظل ذات مائدة ، ولخير
تنسيق العمل ، وتداول كل
ما من شأنه تقوية اواصر
التضامن العربي ، والتصدي
للمحاولات التي تريد شق صفه
وتلبس اسباب مواجهة
الاحداث برأي متفق عليه
مدروس ، وينظر بعيد آفاقه
بعيدة .

رأي جلالة الملك الحسين
● القدس ، وفلسطين ،
وتحرير الديار العربية المحتلة
بالعدوان الصهيوني قبل
أحداث « كابل » وغيرها ،
وبالتالي للعرب كل العرب
الخيرون الواعون ، مع
الحسين ، يقولون قوله : بان
اية قضية داخلية ، او خارجية
ينبغي ان لا تنسبنا قضيتنا
المقدسة ، وتشغلنا عن العمل
من اجلها ، والجهاد في
سبيلها ، وتحرير المقدسات
هو صاحب الاولويات .
● المشاورات ، والمباحثات
التي اجراها سيادة رئيس

● ندوة الحوار العربي —
الاوروبي المنعقدة في العاصمة
العراقية الشقيقة يشارك فيها
عد كبير من الصحافيين ،
البقية على الصفحة الاخيرة

الشجرة وما أدراك ما للشجرة ..؟

معها الأيدي اللامسؤولة ، والجهولة تقطع الأشجار ، وتبيد الغابات ظلما وعدوانا — هو قصر النظر ، وغباء المشاعر — ومع الكل توالى ظروف ، وظروف منها تدني مستويات محلول الأمطار ، وإهمال الزراعة ، والإسراف في الوقود الحطبي في المشيرينات ، والثلاثينات وكلها أمور جعلت غرس الأشجار من جهة ، ومن جهة أخرى جعلت الصحراء تزحف إلى الغرب ، والجو يزداد تلوثا ، والندى يخف حتى استيقظ الكثيرون فعدوا يهيمون بالشجرة ، والحكومات المتعاقبة تخطو وتعمل على الإكثار منها ، ومشائل وزارة الزراعة لا تسد الحاجة ، والاقبال شديد ، ولكن سوء بعض الطرق الزراعية ، وارتفاع أجور العمال ، وغلاء ثلثين الأشجار المثمرة المستزعة ، واعتداءات المواشي ، والآلات الزراعية تظل موقوفة لتنفيذ مشروع عودة الأردن إلى ما كن عليه ، أيام كانت معظم أراضيه غابات كثيفة ، ومزارع كرمة وزيتون تطفئ الأجواء ، وتخزن الرطوبة ، ودول

لعمل الشجرة ، لا بل بالتأكيد قد انتزعت بحضارة الأردن — الغابرة الزاهرة — وأيام كانت الغابات تغطي معظم أحيائه جيالا ، وهضابا ، وحتى ما قد اصطلح عليه أنه « بادية » كانت اشجار « البطم » تمتد حتى المؤخر — وأثارها ندى عليها — . وفي تلك الأحيان كان جبلا وصفا أن يكون للشجرة « يوم » لا يحتفى به بالتظاهر ، وتعطيل الوقت ، والعبث ، والكلام المنقأ الزخرف ، البليغ — الفصيح بل بالأيدي القوية ، والسواعد المفتولة ، ويعرق الجبين ، وحرارة الكف تحفر الحفر ، وتغرس الغراس ، وتتلسم الأشجار المثمرة ، والكرمة ، والزيتون « المبارك » سلاسل الأولى ، وجدرانها الاستوائية ما دامت أثارها ، وإطلالها ، ويقاها مثل الأخيرة ما زالت اشجار زيتون كثيرة في ناحية « الكفارات » ومنخفضات سوف ، وبطاح جلعاد تزهر بها . وفي أواخر العهد العثماني ، وأبان الحرب العالمية الأولى ابتدأت أيادي القطع إلى الأشجار الحرجية « اضطرابا » وبعدت جاءت « الفيلوكسيرا » فلفقت على « الكرم » ثم

مؤسسة الإسكان

مشروع إنشاء مدينة « أبو نصير » الجديدة
المرحلة الأولى : دعوة لتأهيل المتعهدين

تدعو مؤسسة الإسكان المتعهدين المحليين والأجانب العاملين في حقل الإنشائية السكنية — بالطرق المصنعة أو التقليدية — لتقديم وثائق تأهيلهم إلى مؤسسة الإسكان قبل الساعة الثانية عشرة من اليوم السادس عشر من شهر شباط ١٩٨٠ .

حجم العمل : أن المشروع بكامل مراحله سيحتوي على حوالي ٦١٠٠ وحدة سكنية مع كامل البنية التحتية والإنشائية العامة اللازمة وسيقوم المتعهدون في المرحلة الأولى بحسب إمكانياتهم بإنشاء ما بين مجموعتين سكنيتين على الأقل وستة مجموعات على الأكثر تحتوي كل مجموعة على ما يتراوح بين ٣٩٢ و ٥٠٧ وحدة وبمجموع يصل في أقصاه إلى ٢٦٦٧ وحدة سكنية يتوقع إنجازها خلال سنتين .

على المتعهدين أن يقوموا بالعمل كمتعهدين مابين على طريقة — تسليم المفتاح — شاملا بعض أعمال البنية التحتية يجب أن تقدم الطلبات على نماذج طلبات التأهيل الرسمية والتي يمكن الحصول عليها من مكتب مؤسسة الإسكان — جبل عمان قرب الدوار الثالث — مقابل مبلغ ٢٥ دينار أردني لا ترد وتستعمل هذه الوثائق لتأهيل المتعهدين لكامل مراحل المشروع .

يمكن مشاهدة بعض المخططات ومجسم للمشروع في مبنى المؤسسة .

المهندس هند الله التابلسي

مدير عام مؤسسة الإسكان

THE HASHIMITE KINGDOM OF JORDAN HOUSING CORPORATION CONSTRUCTION OF THE NEW TOWN OF ABU NUSEIR FIRST STAGE INVITATION FOR PREQUALIFICATION

Local and foreign Contractors working in the field of housing (Industrialised systems or conventional) are invited to submit their qualification documents for the Abu Nuseir project not later than February 16th, 12 noon to the Housing Corporation .

Scope Of Work :

The complete stages of the project consist of about (6100) dwellings with all necessary infrastructure and public buildings .

For the first stage, the constructors will be constructing according to their capacity, a minimum of six lots of housing, each lot containing between (392) and (507) dwellings to be erected within 2 years .

The contractor has to act as a general contractor for a turn key job including part of the infrastructure .

Applications to be exclusively on the official application forms, available at the housing Corporation, Jabel Amman near 3rd. circle, Amman. against an unrefundable amman of (25) JDS .

These documents will be used to prequalify the contractors for all stages of the project .

Some plans and maquette may be inspected at the Housing Corporation .

Eng. H. Nabulsi

Director General of Housing, Corp.

العالم الغربي والتحديات المعاصرة

مطالبون في جميع أقطارنا العربية اليوم بأن نتخذ من الماضي والتراث سلاحا وحافزا ودافعا لنخلفي المرحلة الراهنة التي تحياها الأمة العربية من حالة التخلف إلى حالة متقدمة .

ان حضارتنا الثالثة التي نتطلع إليها يجب أن تكون تلغذاء للجسد والفتح للشجر .

فالانفتاح على الحضارات الإنسانية المعاصرة وتبادل الخبرات والتجارب مع شعوبها . وأخذ النافع والمالح من منجزاتها وأصعين نسب أعيننا بأننا أمة أسهمت بقسط كبير في مختلف مناحي الحياة في الحضارة العالمية الإنسانية ولنا شخصيتنا المميزة وتراثنا الأصيل .

والمعاصرة لا تعني بأي شكل من الأشكال نبد الماضي ، والانفصال عن التراث . فمماضيها حامل بالأمجاد وحاضرنا عامر بالإسالة . وبهذا نستطيع مواكبة التقدم الحضاري ونحافظ على شخصيتنا المميزة لأننا نحمل رسالة إنسانية خالدة .

يقدم : عبد الحفيظ أبو قاعود

تمر على الأمم والشعوب في هذا العالم الرحيب حقبات تاريخية تواجه فيها تحديات هائلة .. فالأمم الواعية الراهنة التي تريد البقاء والتقدم والرغبة نحو بناء الأوطان ورغابة الإنسان وسعادته في هذه الظروف الطارئة الخارجة عن إرادتها وتحاول الاستفادة من تجارب الأمم المتقدمة ومنجزاتها الحضارية للنهوض من الحالة الراهنة وللانتماء من حالة التخلف والانكماش حول الذات ، نحو التقدم والازدهار لبناء الحضارة الإنسانية .

فالعالم العربي في مختلف أقطاره يواجه في هذه المرحلة المصرية من تاريخه المعاصر تحديات ضخمة هائلة . وإذا كان مظهر هذه التحديات التي تتعلق بمسيره وتتناول مستقبله السياسي أو العسكري . فانه في حقيقة الأمر يتجاوز هذا الصراع ويتعداه إلى مختلف المستويات وعلى كافة الأصعدة فالتاريخ البشري يرينا أن الصراع السياسي والعسكري يرتبط دوما بصراع فكري وعلمي واقتصادي . فالبارز للعيان على الساحة العربية الصراع العربي الصهيوني فانه في حقيقة الأمر يتجاوز هذا الصراع ليصبح صراعا مع تحديات العصر والعلم والتكنولوجيا والصناعة المعاصرة ومبادئ التقدم الإنساني الحضاري .

فالعالم العربي في مختلف أقطاره مدعو اليوم أن يجمع طاقاته الجبارة وإمكاناته المادية والبشرية وأن يعي حقيقة المرحلة المصرية الراهنة من تاريخه المعاصر . فابناء العروبة عليهم مكافحة التخلف ويدخلوا عصر التكنولوجيا والعلم لأن النصر في عالمنا مرهون بالقوة والتقدم العلمي والبقاء للأقوياء الذين يواكبون المعاصرة ويستفيدون من أحدث منجزاتها ولا يتخلفون عن عصرهم بالارتقاء والعجز والتذوق والخلاصات الجانبية الهامشية فيها بينهم .

ونظرة ييسره على تاريخ هذه الأمة ودورها الرائد في بناء أعظم حضارة إنسانية عملاقة قامت في التاريخ الإنساني تؤكد لنا بأن منطلقنا العربية كانت منطلق النور والإشعاع الحضاري لعصور طويلة من الزمان . فالنهضة الصناعية لأوروبا ما هي الا اثر لتلك النهضة العملاقة التي سبقتها الأجداد الأجداء العظماء التي أضاعت ظلمات العصور الوسطى واشرفت من عالمنا العربي .. ولكن التنقيح بالأمجاد الماضي وحمل تراثه على الظهور لا يغنيان شيئا في هذه المرحلة المصرية الراهنة من تاريخ أمتنا المجيدة .

واننا لا نقول نبد الماضي والانفصال عن التراث ولكننا

الشجرة - بقية

دون أنجراف التربة ، وتعطي كثيرا من خيراتها ، وجمال الطبيعة من مشوقات حضارة تلك العهود السابقة التي كانت غابات الأردن تحتضن عددا من المدن ، والقرى والأماكن ما هي مخططاتها الأثرية دليل على ازدهار ثنائها ، وتقدم عمرانها ، وانها كانت ذات تطور في ثغرى ميادين الزراعة ، والصناعة ، والفن المعماري للشجرة باع طويل في مسيرة تلك الحضارة ، أمين أن يكون يومها « الدوري السنوي » في عهودنا الحالية ما يترجم الاتقال إلى الأعمال ، والله مع العاملين ..

أعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مساهمة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية : —

رقم العطاء	توريد	نوع النسخة	ملاحظات
٨٠/١	مواد لبن الوليد الكهربائي	ملي	ديتار
٨٠/٢	بملاص على الديزل (محلي أو خارجي)	—	٥
٨٠/٣	اطارات وتزيوت	—	١
٨٠/٤	تصدير لحام	٢٥٠	—
٨٠/٥	بيليات	٢٥٠	—

يمكن أن يرغب الاشتراك بأي من العطاءات أعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات المطلوبة بمسحطين معهم الوثائق اللازمة .

آخر موعد لقبول العروض على العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٨-٢-١٩٨٠

رئيس مجلس الإدارة

أعلان عطاء رقم ٨٠-٣

تعلن لجنة العطاءات المركزية بدائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء المواد المبينة تفسيلاتها بموجب الدعوات المذكورة أدناه :

رقم الدعوة	اسم المادة	نوع النسخة	آخر موعد لتقديم العطاء	العروض الساتمة	العائرة والاضمن
٨٠-٣	الزيوت والشحومات	عشرون دينار	١٩٨٠-٢-٦	صباح يوم	١٩٨٠-٢-٦

يمكن من يرغب الدخول بهذه المناقصات مراجعة دائرة اللوازم العامة شارع الملك حسين بمسحطين معه رخصة المين وشهادة قرعة التجارة للحصول على الشروط والمواصفات . المدير العام

آراء... وافكار ، واقتراحات !

بقلم الأستاذ : يعقوب السلطي

هذه كلمة بريئة أوجهها أولا الى اهالي السلط الكرام ، الى مسلميهم ومسيحييهم على السواء لآلفت انظارهم الى حقيقة ساطعة لا تحتاج الى تفسير او توضيح ، بل الى عمل جدي سريع للازالة الوضع القائم في مدينتهم العريقة والتي كل بلدة اخرى مماثلة .

ان الوصول الى المقابر في مدينة السلط امر شاق ومضن للغاية لانها صعبة المرتقى والصعود اليها يحتاج الى منشاء كبير ومشقة مضيئة خاصة في الايام الماطرة لانها تقع على قمم جبال سفوحها شديدة الانحدار .

في السلط رجالات يشغلون مناصب حكومية مرموقة ، وتجار لهم مكائنتهم المعتبرة ، ومتعلمون لهم باع طويل في التربية وكلهم ، جميعا ، يزورون السلط يوميا او اسبوعيا على الاقل اذا كانوا يقيمون خارج بلدتهم ويدركون تباينا الصعوبات التي يواجهونها ويواجهها غيرهم من معارفهم واصدقائهم الكثر لدى تشييع جنازات موتاهم خاصة وقد أصبحت معظم تلك المقابر دارسة ولا قيل لها بتقل المزيد من الموتى لذا فهم مصممون كما فهمت ، على البحث عن موقع جديد وملائم في ارض سهلة لهذه الغاية الهامة .

والى ان يتم اختيار الموقع الجديد واستهلاكه فاني اقترح ان يسطف عدد معقول من اهل الميت ايام المعبية (الكنيسة او الجامع) بعد الصلاة عليه لتقبل تعازي القادمين من مدن وغرى اخرى بالنظر لصعوبة الوصول الى المقابر ولتفكيكهم من العودة من حيث اتوا على بقية ضوء النهار .

وهذا يقودني الى القول بان الناس قد كثروا في العقدين او الثلاثة عقود الماضية كثرة تفوق التصور وقد رافق هذه الكثرة الماثقة كثرة في عدد الاموات بسبب حوادث الطرق

وابراض العصر او الكهولة وقد اصبح هم الناس التوجه من مدينة الى اخرى ومن قرية الى قرية لتشييع الجنان فيسفي ظروف قد تكون صعبة من حيث وعورة الطرق او رداءة الطقس او ازدحام السير الذي يعرض المسافرين للحوادث المجهمة التي قد تزيد الطين بلة ، واقترح ان يعلى الناس بعضهم بعضا من هذه المشاق والاكتفاء ببرقية او رسالة بريرية وبهذه المناسبة اجد نفسي تلج على بعد الذي اسلمت للانتقال الى موضوع اخر هو موضوع تقديم الطعام للمعزين وفي هذا تذيير غير محدود وتكاليف الحياة أصبحت اليوم محرقة لا تطاق . ومن الخير ان يقدم الطعام في اليوم الاول فقط لاهل المتوفى دون توسيع نطاق الوليمة . وكما يكون من الخير ان تزول عادة تقديم الاكاليل التي لا تثبت ان تذبل في نفس اليوم الذي قدمت فيه فيذهب ثمنها هباء ولا تنفع الميت او ذويه في شيء ويا حبذا لو جمعت الثمن الاكاليل وانفقت في سبيل عمل خيري على المقابر او الفقراء ، وقد سرني ان اسمع ان الكثير من العائلات المسيحية قد الفت اقامة الجنائز والقداديس في الكنائس من ارواح موتاهم كمشيرة القوافل في السلط والديانة وال ايوب في الحصن لان هذه الصلوات لا تنفع الموتى ابدا ولا ينفعهم سوى ما كانوا قد قدموه من خير واعمال حسنة في حياتهم ، واخيرا وليس اخرا ماكني اعتبر ان النعي في الصحف يجب ان يقتصر على اعلان واحد من اهل الميت وما مد ذلك فهو التناقض الرخيص السائر الذي يجب ان يجهم عنه الشرفاء من المواطنين .

انني واثق ان كل من سيقرا كلمتي هذه سيوافقتني من الاعتناق على ما اقترحت ويتبنى من كل قلبه ان تتحقق هذه الاقتراحات باقرب وقت ممكن والمهم ان نعلم من « سيطن الجرس » وان شاء الله ستتوفر الشجاعة الادبية لدى كل المواطنين للاقدام على هذه الخطوات وان هذا لن يكلفنا كبير غناء ان عقدنا النية الصادقة على تطبيقها بروح طيبة لا رياء فيها ولا مداخاة ولماذا لا نطبقها وفيها كل الخير لنا جميعا ؟

فاذا كنا نلج على الحكومة للحد من ارتفاع الاسعار الكالوية ونحن انفسنا نتعرض مخاطر للافئاق والتبذير في هسة ايامور تحت ضغط الغلاء الفاحش الذي نعرضه على انفسنا من اكاليل ومآدب واعلانات وولائم ولجور نفل خاصة وقد أصبحت اسعار البنزين لسياراتنا نارا متاججة وثمن قطع السيارات جحيجا مظلليا ولا نستطيع ان نزرع انفسنا للثوم عن هذه العادات المكلفة ، فيجب ان لا نلوم الحكومة لعدم تبتكها من طبية رغبائنا في مجالات الحد من الغلاء ما دنا نحن نحمل انفسنا وزر تطبيق هذه العادات المكلفة التي يجب ان تتوقف لخير الناس طرا .

والله من وراء القصد ..

البنك المركزي الاردني

الارقام الاربعة في السحب المائتي على جوائز الاصدار الثالث من سندات الترميم المسجلة استحقاق سنة ١٩٨٢

١ - الجائزة الاولى التي تريح (٢٥٠٠) دينار فاز بها الرقم : ١٦٦١٢٩

٢ - ثلاث جوائز تريح كل منها (٥٠٠) دينار فازت بها الارقام التالية

١ - ٢٦٧١١٢

٢ - ٣٩٦٠٥٢

٣ - ٤٨٥٥٨٠

٣ - ست جوائز تريح كل منها (٢٥٠) دينار فازت بها الارقام التالية :

١ - ٤٩٠٤١٥

٢ - ٥١٤١٦

٣ - ١٠٦٦١٥

٤ - عشرة جوائز تريح كل منها (١٠٠) دينار فازت بها الارقام التالية :

١ - ١٨٦٢٧٩

٢ - ١٠٠٨١١

٣ - ١٧٤٠١

٤ - ٢٧٨٨٨٧

٥ - ٤١٠٢

٥ - عشرون جائزة تريح كل منها (٥٠) دينار فازت بها الارقام التالية :

١ - ٤٥٣٥٤٢

٢ - ٣٩٧٥٨١

٣ - ٢٣٠٠٢٧

٤ - ٢٥٨٢١٥

٥ - ٢٨٢٠١٨

٦ - ٢٨٧٠٨

٧ - ٥٩٨٥٩٧

٨ - ٢١٨٢٢٣

٩ - ٣٧٩٢٢٥

١٠ - ٢٨٢٨٧٤

بقلم السيد : سلامة الفخاه

✱ تأملت كثيرا لمنظر ذلك الشاب الذي ما يزال في عنفوان ادمه ، لقد كان في حالة يرثي لها عندما شاهدته يسير مترنحا في احد الشوارع من فرط الشراب ، فكان يلفظ بكلمات مبهمة يقف تارة ويسقط تارة اخرى ، يصطدم بهذا ، ويلطم بئلك ، يشعل سيجارة تلو الاخرى ، يقذف بجسده من رصيف الى رصيف ، ومن ساحة الى اخرى ، تحف به جموع مسن الاطفال والمتفرجين مطبلين مزمرين كل حسب ما يوجد به لسانه ، حتى انتهى به المطاف ليستلقي على ظهره بالقرب لسانه ، ومن حيث اقيم ، وعندما افاق من نشوته صرخ بي قائلا : من انت ؟ اين انا ؟ فهدات من روعه واستدرجته الكلام ، وبعد جود جهيد قال : انني لم اجد وسيلة افضل من الشراب كي اهرب من واقعي السيء ، فقد فشلت عدة مرات في دراستي وفشلت اكثر في العثور على عمل شريف اقتات منه ، وفشلت في حياتي الزوجية اكثر من مرة ، فأنزلت الدنيا في عيني وخسقت بي الارض على سمعتها ، ولم انتج الا في صحيفة الكاس واتباعه ، فادمنت عليها وتبددت تلك الثروة الهائلة التي ورثتها عن والدي ، فهذه الزوايا المظلمة في حياتي فرضت على صحيفة الكاس للهروب من الواقع القاسي ، فلا تنهني يا صديقي مرة اخرى ، فودعا السي حيث الكاس انزعجة التي لا واقع بعدها ارقق فيه فكري .

✱ لم يكن ذلك المشهد هو الوحيد في الهروب من الواقع ، فقد صحت ذات صباح على صراخ علا واشتد ، فهرعت مذعورا لاتبين الامر ، فلقط عاد الزوج الى بيته مع مطلع الفجر بعد سهرة حامية حول مائدة القمار ، وقد ارهن بسل خسر كل ما يملك ، وما ان لغ الخبر مسامع زوجته حتى انفجر الشجار ، لم اصدق ان ذلك الذي قد اصبغ صفرا خوفا من ان تكون مجرد اشاعة وما اكثر الشائعات هذه الايام ، ولكن شمس الحقيقة اذابت جليد الشك ، ورغم انني غير ملزم بالتدخل في مثل هذه الامور ، الا ان واجبي كجسار جعلني استاذن اصحاب البيت بالدخول ، فادبوا ترحيبا مشوبا بالخوف والحذر والحزن ، وبعد مقدمات نطق الزوج بما كنت اظنه شائعة ، وتحدث والدموع تنهمر من عينيه كمزراب شتاء ، وصوت متهدج وكان الموقف اشبه بطفل افترق ذنبا فتمتل امام والده ، واحاط بنا ابتاه وبناته وزوجته وكانهم في حلم وهو يروي قصول ليلته الحبراء ، وكل منهم ينظر ويستمتع بحسرة والم ويرصدون كل كلمة وكاتما كانوا يمتنون لو ان ذلك لم يكن قد حدث بالفعل ، عندها لم اتمالك نفسي فصرت به - ناسيا انني ضيفه ولا بد من احترام المضيف - بصوت عال : كيف يقدم على تصرفات لا تجلب الا الدمار والحسرة والندم ، فرد بصوت مخنوق ، وعين داهية ، وجسد مرتعش ، ان زوجتي هي السبب ، لقد جعلت البيت جحيجا ملتهيا لا يطلق رغم قدرتها على جملة جنة ، لقد انتفضي بالمصاريف والطلبات والرحلات خشيت ان اطلقها فيتشرذ اطفالها ، فك ان هروبي من البيت هروبا من ذلك الواقع الذي كدر صفو حياتي فالتفت مجالس اللعب

الى غيرها فكان ورق اللعب هو هويتي بعد ان فقدت هويتي الحقيقية كاب وزوج وانسان ، وعشت فقط لتلك اللعبة لا اذكر بسواها الى ان حصل ما حصل .

✱ لم تكن تلك الحادثة هي الاخيرة في عالم الهروب من الواقع ، فذاك صديقي الذي تخرج من الجامعة وحفيت قدماه حتى نهب وتلفيته بالواسلة لتكفيه ذل المسألة وترفع نه ضيم الحاجة ، وتنقذه من مخالب المرائين الذين يملأون اسواقنا ، لقد سلم احتمال اعباء الحياة التي أصبحت لا تطلق فقد انطقت شمعته حياسه ، وفترت هبته ، وتبدد حسه وتشعوره ، ومات ضميره ، فقد دخلت مكتبه ذات يوم لاجده يغط في سبات نوم عميق ، فلم اتجرا على ايقاظه خشية ان يكون قد مارق الحياة فتكون همساتي او بصماتي دليلا على جريمة لم ارتكباها ، او ان يفيق فيشتدني رغم صدقتي ، لان السنة المولطين تقول ما يحلو لها ، وبعد انتهاء الدوام اخذت ارقب طريق بيته لاريح نفسي من غناء التفكير به ، وتبددت

غيوم الشك عندي رايته يتهايل يمنة وبسرة في مشيته حتى كاد ان يقع بعد ان اسفل طريقه ، فاسرعت لمساعدته ، مسألته عما به فاجابني ببرود انني تعبت اشعر برغبة شديدة للنوم فوعدته بزيارة في مساء ذلك اليوم ، وعندما طرقت بابه اخبروني انه ما يزال نائما ، فسالت عما به فاجبروني انها عادته منذ ان حصل على وتلفيته ، نوم مستمر فهو لا يبرح انببت مطلقا ، وليس له صديق اعز من السرير ، فاستاذنتهم بايقاظه ونجحت بمسحوبة وهو يكبل لال بيته الشنائم وكاتما اسابه من الجنون ، وبعد حديث طويل لم يعكر حالوته الا كثرة تناوئه كشف لي عن سر عشقه للنوم ، بانه يعيش حياة الكفاف ، ولا يملك الا لقمة عيشه وانه ما يزال اعزب فقال : النوم اتجع علاج للهروب من مشاكل الحياة المعقدة وهذا هو الهروب من الواقع بحد ذاته .

✱ وهذا الكهل الذي ابيض شعر راسه ووجهه ، اتخذ له في احدى قاعات دور السينما مستقرا لا يبرحه وكاتمه موظف انزوم باداء واجبه ولكن داخل بؤرة من الفساد ، سالت عنه فاما دوني بانه فقد الامل منذ سنوات خلت بعد ان هجرته زوجته لعدم قدرته على الانتاج فأتجه بغيره للهو والعبث ، فسأدت موظلي السينما الذين رقاو لحاله ومنحوه تصريحها مجانيا لدخول الدار وقتما شاء فكان الصديق الوفي لها طوال تلك السنين ، فقد كان يجد فيها هروبا من الواقع المر الذي يتناج داخل ذاته ، وكان لسان حاله يقول : هكذا افضل لي من العيش فريسة للاوهام والتعقيدات والانفعالات والانجراف نحو الاسوا دون ان يعلم انه يعيش فيها يريد اجتنابه .

اجل لقد عجبت لاولئك الذين لم يجدوا الا الشراب والقمار والنوم واللهو للهروب من واقعهم ، وتبذلت لو انهم هربوا الى حيث القراءة والكتابة لكان فيه على الاقل صوتا لكرامتهم وجفلا لسبعتهم ، ولكن كيف يتجهون الى ذلك ، والمكتبات على قلفها مزدحمة ، ووالكتاب والصحيفة رغم انتشارها باهظة التكاليف ؟ وأسست لانه في مقابل كل مكتبة مشترات من دور السينما ، ومئات من اماكن الشراب ، والالاف من مبالغ القمار ، فاستدركت نفسي من الخوف في مثل هذه الامور كي لا تتودني نفسي الى مصر اسوا من مصيرهم .

السائل يسأل؟ (والصفي) يجيب

✳ عليك بمشورة من حلب اشطر دهره ، ومررت عليه ضروب خيره ، وشره ، وبلغ من العمر ائشه ، وأورت التجربة زنده .

اخطاء ... واغلاط ؟

تقع مثالا ، في كل زمان ، ومكان ... واذ نكتب عنها وهنا ، ونشير اليها ملتفتين الانتظار انما نقفنى عدم تكرارها ، واصلاح ، وتصحيح ما يمكن اصلاحه ، او تصحيحه ، ومنها :

✳ ما قد انفرد « الصحفي » وحده بانتقاده سرا ، وعلائية .. قولا ، وكتابة في صحيفته ، مع عتاه المسؤولين ، ونفي هنا « مجيع مدارس سمر باشا » وبالتحديد تعني الموقع ، فلم يكن مناسبا ، وكان البناء فيه غلطا فاحشا ، ازدادت مرارته مع ما قيل من خطأ فني ، او غش ارتكب في كل ، وبعض مواد تموين البناء ، والمهم لدينا ان :

✳ الموقع اياه سيزيد في صعوبات السير ، والنقل ، والحركة في شارع الأمير محمد ، وهو أي المكان ملتقى طرق جبل اللوييدة ، وجبل عيان ، ووادي صقرة ، والبناء على تلك المساحة من الأرض خلافا لما كان قد جرى استهلاكها من اجله سنة ١٩٥٩ .. من اجل الاستفادة من باطن الأرض في انشاء ملاجئ ، ومستودعات ، والسطح مسطحات عشبية ، او حديقة عامة ، مع التفكير الجدي في جعلها نقطة انطلاق نحو ممرات ارضية من حلول مشكلة السر ، وبالتوضيح فان اليهود والمال الذي بذل في مشروع المدارس اياها بذل من اجل عمل نفق كبسر يصل شارع الملك حسين — بشارع السلط ، ويوقف السيارات بالقرب من بناية قيادة شرطة العاصمة .. لو بذل الجهد والمال الذي بذل لغام بتنفيذ مشروعي نقتين احدهما الى الغرب من منطلق حركة السير مقابل مديرية الشرطة ، والثاني يصل ذلك المكان بشارع الملك حسين مقابل سينما زهران ، بالإضافة الى انشاء جسر هوائي كما هو مصمم له منذ سنوات بعيدة من قبل مهندسين اجانب يصل اللوييدة — بجبل عيان ، وبالتأكيد فانه عاجلا أم اجلا ستشعر القلة التي تقول بعدم وجود ضرر من البناء اياه ... ستشعر معنا بالخطأ الفاحش ، وكيف ان بضعة الاف من الطلاب ، لا يستطيعون الحركة في منطقة ضيقة هي انطلاق حركة سير عارمة الى مختلف جهات عمان ، وضواحيها .

✳ ومن الاخطاء التي ما زالت تقع رغم التنبيه اليها تنظيم الفراس الحرجية ولا يجوز تقليدها الا بعد مرور أربع سنوات على الاقل تقليدا بسيطا غير جائر ، ولا هو يعري اكثر من ربع طول الشجرة .

✳ ومن الاخطاء كذلك تعرية غراس الزيتون ، وتقليمها منذ البداية تقليدا جائرا في المناطق المرتفعة حين تتعرض بذلك للتقصف ، وتعرية سوتها ، وتلاعب العواصف بها ، وكذلك الحال فانه لا بد لزراع الزيتون ، وغيرها منس الأراضي المرتفعة من مصدات رياح تقي الازهار ، والاغصان . ومن الاخطاء التي بلغت النظر اليها تزييت الشوارع والطرق في أيام الشتاء ، والبرد فان ذلك يذهب سدى ومبثا ، والمتر المكعب من الخلطة الاسفلتية يكلف اكثر من عشر دينار. حاليا ، حرام يا ناس ان نهدها بدون مائدة .

ابو قنشة ...

تتمة ما نشر سابقا للاستاذ الشاعر :

« ابي فراس »

لا القدس قدسي ، ولا شارون سهلي ابي
ولا ضياع ربي الجولان يعنيها
والفصل الثالث

.... يفتح السفار ميري ابو قنشة قابعا فوق عرشه
التابع بين الاغصان ، بعد ان عاد من رحلته النكراء التي
جملت العرب ضدين ... ومن هنا وهناك ، ومن فوق ومن
تحت .. وعن اليمين وعن الشمال : جعل « بضم الجيم وفتح
انعين » ، او ثعلب او دب او خفاش او عظاءة او فار او
اسعى او غراب او زنيار ، وقد اقبلت لترحّب بالسفسار
والمرابي « شابلوك » العربي ..

اما الزمان فانه زمن الخيانة ... واما المكان فانهما
انفعا التي جبلت بدماء الشرفاء ..

وانه اذا ما اريد تبثيلها وكما قلنا في الفصلين : الاول
والثاني ، فيمكن ان ترسم صور الحيوانات السائر منها
والزاحف عى اقنعة ورقية وتلبس :

اللب :

يا مرحبا برسول السلم في زمن
عادي السلام وقد ارضى المطاحينا

الخفاش :

يا صانع السلم اجراسا وفوق صدى

رنين اجراسه تغفو مقانيها

يا مرحبا بك .. يا اهلا .. ففرحتنا

لما التفتينا بكم راحت تبكيانا !!

الفراب :

فاليوم صار بنا التاريخ مخبطا

وكان شؤما على التاريخ ماضيها

الجمال :

قد عاد عترة العيسى منتصرا

والنصر صنع يد لا تحبل النونا

وعدت كالفجر اضاءه تغازلنا

يا مرحبا مرحبا .. اهلا براعيها

الفار :

قض المضاجع هذا البعد وامتلات

دما ودبعا والاما ماقيها

انا انتقدنا طلوع ابدن وانطفات

كل القناديل ، واسودت لياليها

الاقصى :

لا يصنع السعد الا مهنا وهنا

واي سعد هنا طالت اياديها

نعطي السعادة لاحتاج فليهدوا

يا من تريده .. هذي روابيها

الثعالب :

الجنح للسلم ايثار ومكرمة

نشد قلب الى المبران يدعونا

العظاءة :

فان غيتكم كالشمس حين نأت

من الربوع .. وغابت مع مجاريها

فالسعد ؟ ها هو في كلي بقاته

والسعد بالامس حلما كان ياتيها



الزنيار :

انما نسجنا اكاليل الفخر اكسم

غارا وفلا ونسرينا وزيتونا

ابو قنشة فرحنا :

السلم ان تدنح الامى لمعام اخي

وان تعاضد يا قرد الثعابين ؟ !

السلم ان علي الشيطان ارض ابي

ويصبح السيد ارقابا مساجينا ؟ !

السلم ان يسبح الشم الاباة خنى

وان ترى سكة المحراك عريننا ؟ !

السلم ان يطرد الملاك من بلد

وياخذ المجرم الباهي « فلسطينا » ؟ !

السلم ان يصبح الاعراب مهزلة

وان يذل بنو قومي العرائنا ؟ !

السلم ؟ ! ان لا يكون السلم ذا وطن

ويصنع الذئب للحبلان قاتونا ؟ !

فهل ترى ثعلبا من دونها هدف

يقول للديك ... قم وادع المصلينا

حسبت صوتك موسيقى وعذلة

واحسب الصوت زممارا وقائونا

فأي سلم اتيت اليوم تصنعه ؟ !

يا لعنة الدهر .. قد ضاعت اراضينا

الصقور :

عرض الطهور الذي قد ضاع يصنعكم

يا قابضا ثمن الاعراض ابيونا

فرجم وجهك بالحصباء مكرمة

« ابا رغال » .. لقد فقت الشياطينا

فرطت عسك ثلاثينا ووجدتنا

فان يا قرد قد اتعت ثلاثينا ؟ !

ان الشياطين لم تقنع بما سلبت

فكيف يحمي ربي « نجد » تراخيها

سقوط « يثرب » آمال تراودهم

لكي يعودوا كما كانوا سلاطينا

القطاة :

بيض الحمام لم تطلق ابن يده

بكأس خمر تبيع الارض والدينا

لا تطلقوها للسفسار بسلا خلق

ابو قنشه بقيه

قد ناصر القاتل السفاح « كوهنا »
وقوس نصر ينام اليوم ممسدة
قد عاد يحمل عار الارض والهونا
لا ينصب القوس تعظيما سوى ليد
تعيد بيسان والاقصى وحطينا
لان صبوها لمن قد باع امته
وناصر المل والجردان والدونا
فمنصبها للثؤون اليوم مائمة
والقوس يصبح في عيني سكاكينا
الهدهد الى سكان القابة :
لا تهتفوا ياد حيوف الله وادكروا
ان الذين اتوا .. للهود باعونا
لا تهتفوا .. فالهتاف اليوم مشابه
وزر اذا ما تعالى للمرابينا

الباز :
ان « الخليل » اذا جاءوا محارمها
لابصروا الحرم المحزون مطعونا
« وبيت لحم » محدد مع كنائسها
ومسذود الطهر بيكيها ويكيها
ورحت امس الى قدس السلام فما
رايت سلما وامنا او مصلينا
رايت قبلتنا الاولى مكبلية
وقد وجدت نعوش السلم تسعينا
وجدت فوق جبين السور موعظة :
الويل لقلب ان عادى الشرايينا

الشاهين والدموع في عيني :
واليوم بعد احتدام الحرب بين فني
وبين راسي .. بني الاسلام .. عزونا
واليوم بعد اقتتال الامل واحزني
وفرقة الامل لا بجدي تاسينا
والحرب بين يدي والساق قائمة
سلوا العيون اذا نابت ما تبينا
النسر وهو ينيكي ... وويل للعالم عندما تبكي النسر:
« باذان » من فوق وادها تناشدنا
وان جاراتها تدعو المطامينا
وان « عسكر » خلف الشعب باكية
يا جارة الشعب .. كيف اليوم وادينا ؟
وان « عيال » يرثي اليوم قبيته
وان « برزيم » يا تومسي ينادينا
كان « بيرس » لا يأتي لنجدته
حتى الشواهين ما عادت شواهينا

الصقور :
اما « جنين » فما عادت كما عرفت
الله .. حين بكت « برمين » « جليونا »
« مرج ابن عامر » ما في ضرره مسل
الا « لبيغن او موشي وشارونا »
يا للضياع اذا نادت جنين بنا
ولم تجد موتها صيدا مباينا
يا للضياع .. وارض الله مقرة
وحينما يترك الليث الميادين

ابو قنشه (بقية)

كانك مذ خلقت وانت نسر
وان التمسر يختطف الشعلا
نسيحان الذي اعلى تذالا
لام .. ثم سواهم نعالا
فما اغنى ربي الاردن شيا
وما اغناك يا وطني عيالا
اخذد بالصين الشعر حتى
رايت الشعر يحتنن الجلالا
ارى « الصحفي » للاشعار صرحا
وشعري كان يفرش الرمالا
نسال الشعر « بالصحفي » ظئرا
وصال الشعر اكبارا وجالا

الاجتماعات الدورية لديرى المدارس

قال لي امس مدير مدرسة :
... بالامس حضرت اجتماعا دوريا لديرى المدارس دعا
اليه السيد مدير التربية ، وكان رأي مدير المدرسة هذا ، ان
يوزع محتوى ما دار في هذا الاجتماع على جميع مديريات
التربية في المحافظات والاولوية لان ما دار فيه وما تناوله
السيد مدير التربية يصلح لان يكون : دستور اخلاق ، مواقف
للذكرى .. مشاعل لا تطفئها الرياح والايام لانها مضخة
بريت ما الرياح عليها قوة .. ذلكم هو زيت الانتباه والخلق
والدين .. وليسبح لي السيد مدير التربية ان انقل بعضا
من محتواه بتصرف :

أ - فان المرء لا يعطى وبينسي
اذا ما كان من دون انتباه
ب - محاربة النفوس الشد هولا
على الانسان من حرب العداة
اني وربك ذو دين واخلاق
ج - يا من تقتش عن اصلي ومن نسبي
... فالذين يحاربون النفوس ويقومونها لتقادرون على
العطاء .. وان من كان ذا دين واخلاق لاهل لان يحصل
الامانة .. واي عطاء يمكن ان تقدمه يد لا تعرف معنى
الانتباه ... وانما بهتل مدير التربية هذا لاغنياء .

قصة للذكرى

... وتدرجت الدموع من عيني وهو يقول لي - وقد هم
بتقبيل يدي - : انا تلمبذك فلان .. انا الذي زرعت في
نفسي حب الله والوطن والعطاء ... انا الذي اهتمتني ان
الانسان لا يكر امام نفسه الا اذا قوم نفسه وحاسبها
وعنفها اذا جنحت ... انا الذي ما زال يحفظ ذلك منذ
عشرين عاما ... انا الطيب فلان .. انا الذي ما زال يذكر
ومنذ عشرين عاما تولك :
عليه ان المستحيل خرافة كتبت لتروى في دنى الجناء
كم مستحيل ذللكه ارادة وهوى امام ارادة العطاء
... انذكر يا استاذي العزيز ومنذ عشرين عاما يوم قلت
لنا في الصف ... انه ليس هناك في الوجود شيء اتوى من
الانسان ... وان الانسان اذا اراد شيئا فانه لن تكون
هناك قوة تحول دون وصوله الى هدفه .. وهكذا صميت
ان اكون طبيبا .. واني اليوم لطبيب ..
- ولكن !!

والراقصون باسياف ممومة
بالدر والتبر والعقيان يشدونا !!
الهدهد :
اهذه دولسة يا قوم مسلمة ؟
الى متى يمهل الله الشياطينا ؟
النسر :
وانت يا قرد ... يا آثام امته
طلعت وحدتنا تسعا وتسعينا !!
وجه العروبة يا قرد الفصون بدا
بعمير رحلتك النكراء مطعوننا
الصقور :
وجه الخناعة .. تاريخ الياه بكى
وراح يندب للتاريخ « نثرينا »

الباز :
اني لابعد صل الغاب عن قديمي
فكيف ابعد عن رجلي الشرايينا ؟
الشاهين :
وان اعدى الحشى شرا ارى عضدا
وهذه كبدي تخشى المصارينا
تعارف الغرباء اليوم واتفقوا
واسبحت خضري في الكف طاعونا
الهدهد :
واهلنا فرق من دون رابطة
« وينصري » قد ترى « الوسطى » طواعينا
فذاك عند « حجي » القى مناسكه
وذاك يعيد يا رباه « رابينا »
وذاك في الساحة الحمراء منبطح
لمله - مرة - يلقى التانينا

القطاة :
تناهد الامل والاحباب واقتتلوا
ومثل اندلسي باعوا فلسطينا
لو اتحدنا وكنا امة ويذا
لابصرونا على الدنيا السلاطينا
رايت النسر يعمثر العقالا
تتمة لما نشر في العدد السابق :
اذا ما خرجوا درا وتبرا
تزغين الصناديد الرجالا
اذا افتخر امرو يوما ببال
وراح يفاخر الدنيا اخيالا
فانك تخرجين اليه صيدا
لانك شرف الدنيا رجالا
وانك شرف الدنيا زعيما
فلا تدعي لمنخر مجالا
رى الكوفية الحمراء رمزا
لمن عشقوا الشهادة والنضالا
الا ويمل لاقوام وارض
اذا ما المال قد منع الرجالا
فان المال لم يصنع ليونا
وقالوا : يصنع المال النذالا
فيا عمان قري اليوم عينا
فكم من ثعلب ولى وزالا

قصة (بقية)

— ولكن ماذا يا بني ؟
— اني وريك لا اخشى اليهود وما
اجاني الخوف الا من اخي العربي
حذرت من هذه الالهي على قدم
والخوف كان على رجلي من العتب

... لو لم اكن عربيا مسلما لتبنت ان اكون كنت
اشعر بل رأسي بناطح مجيع النجوم لاني عربي مسلم ..
وكننت اصنع الفرس لاتحدث للاجانب عن مدى ظلم اليهود
للعرب .. وعلى يدي اسلم اجنبي .. ورايت هذا الاجنبي
منحسما للعرب اكثر بكثير من كثير من العرب .. وذات يوم
عقدت ندوة في بلد الاجنبي هذا لنصرة العرب .. فليتي لم
احضرها ...

— لماذا ؟
— وانت ذو العقل النير والنفس الكبيرة ..
في بداية الحل وقتلت مطربة عربية تغني اغنية معروفة
« بيع الجبل يا علي » ... فلم تر ولم تشعر الا والدولارات
تساقط علينا كالطرر المنهر .. والقصة يا سيدي ... ان
عربيا ثريا من بلاد الذهب الاسود اسبه علي ... ويحب
المطربة التي كانت تغني المطربات العربيات وتغني لكل مطربة
اغنية .. ولكن المطربة تلك اختارت تلك الاغنية لحبيبها
« علي » هذا فما ان سمع اسبه حتى امر عبده بان يعطروا
الحاضرين دولارات ... وكان الاجنبي الذي اسلم على
يدي .. بجاني ..

فقال لي والدعوى في عينيه ... اهذا مسلم !!! اهذا
عربي !!! ان ما بعثه من دولارات يعيد اليهود الى الخلف
ميلين !! ويبني مسجدين ويغني بلدين ..
— لا يا بني .. فلكل بيت مصرف .. ولماذا ننظر الى ما
في مصارف البنوك ولا ننظر الى ما في البيوت من تصف
وشموع وقناديل ورجال مخلصين ... ان البلد التي اتجبت
هذا هي نفس البلد التي نجبت فلانا وفلانا وفلانا ..
— وهل يفهم الاجنبي هذه اللغة يا استاذي ؟
— العابدون سوى الرحمن اربعة
الدر والنقط والذكران والسينا

الشهادة أمانة

عنان يا بلد الصناديد اشهدي
الجيش درعي لحسين هنا غدي
فالشك لا يرقى الى جيش علي
وأمانه الشهم الابي المرشد

السى وزارة التربية والجامعة

١ — وددت لو يكون هناك تنسيق بين وزارة التربية
والجامعة بالنسبة لمناهج اللغة الانجليزية .. فالتطلب في
الجامعة يشتر بالضياع ..
٢ — لا يمكن ان تكون مناهج اللغة الانجليزية في المرحلة
الابتدائية والاعدادية والثانوية جسرا يعود الى الجامعة بل
الى محاري لا واحات فيها ..
٣ — تتناسب المواد مع الزمن المقرر لكل منها ثلثاسبا
عكسيا !! (في الجامعة) فلماذا هذا التناقض .. اي لماذا
تعتدون لمادة ما ، ست ساعات مثلا وهي بحاجة السى
عشرين ساعة معتمدة او ثلاثين او اربعين ؟ !!
لما السر في ذلك ؟ وما الحكمة التي تتكبدونها ؟

منافس جديد للشمس

اصبح ممكنا في العمليات الصناعية — التكنولوجيا خلق
حرارة عالية تقرب من تلك التي توجد على سطح الشمس
وذلك بفضل وحدات خاصة تسمى بالـ « بلازموترون »
وقد تأسس في لينفرد حيث تجري الابحاث العلمية
الواسعة النطاق في ميدان تطبيق الحرارة العالية في
الصناعة . وتطبة حاليا مئات البلازموترونات من مختلف
القدرات والتخصصات ، في الكثير من فروع الصناعة
السوفيتية ، وبينها باكورة الجيل الحديث من هذه الاجهزة
الفريدة البالغة قدرتها الف كيلوات . وتستطيع التيارات
الوهاجة من الغاز البالغة حرارته مئات الدرجات ان تقطع
في غاية الدقة سبائك صلبة وان تلحم المصنوعات من
المواد التي كان يستحيل لحماها سابقا ، وان تضفي على
المواد خصائص جديدة وان تزيد من متانة الخرسانة

الطائرات « تفسل » البحر

اوجد الاختصاصيون اللينينغراديون العاملون في معالجة
الحقول الزراعية بالطائرات كيميائيا اسلوبا جديدا لازالة
بقع النفط من على سطح البحر . واقتروا لهذا الغرض
تطبيق مستحضرات كيميائية خاصة ترشها الطائرات فوق
الرقعة الملوثة بالنفط من سطح البحر . وليست تلك
المستحضرات بالسامة وتتحلل جيدا في النفط مع تكثيفه في
نفس الوقت . واكدت التجارب التي تمت في بحر البلطيق
ان للاستلوبي الجديد فعالية عالية حيث تستغرق ساعات
معدودات فقط لتنظيف عشرين الف متر مربع من سطح
البحر الملوث . وتستخدم المستحضرات الكيميائية للاهداف
الايكولوجية في الاتحاد السوفيتي ، وفقا لقواعد صارمة
تتلف ومقتضيات البرنامج القومي لوقاية البحار من
التلوث . وتحدد هذه القواعد بدقة النسبة القصوى
المسموح بها من النفط في الماء .

الفضاء في خدمة المزارعين

استخدم الفلاحون السوفيت بشكل واسع هذا العلم
المعلومات من الطقس والمزروعات ، التي حصلوا عليها
عن طريق الاقمار الاصطناعية والاجهزة الفضائية المأهولة
وقد ساعدتهم هذه المعلومات في التغلب الناجح على تقلبات
الطقس . اما فيما وراء القفقاز فقد حصل مزارعو القطن
منذ فصل الشتاء على المعطيات من الاقمار الاصطناعية
الجوية حول احتياطي الماء الذي يمكنهم الاعتماد عليه خلال
الفصل كله . كما حدد ايضا قبل فترة مناسبة ان القطن
سينضج باكرا وقبل مواعده . ونتيجة لذلك فقد زاد محصول
القطن على جميع الارحام القطنية السابقة رغم ان نهاية
الحصاد ما زالت بعيدة . كما ان اهم مناطق الحبوب قد
حصلت على معلومات جوية فضائية . وقد نقلها بالافسانة
الى الاقمار الاصطناعية ، رواد الفضاء من على ظهر
الحطة المدارية « ساليوت » الذين عملوا هناك خلال
فصلي الشتاء والربيع وفصل الصيف بكامله تقريبا .

والمحمداه . . والمحمداه !

اعادها الله عليهم جميعا وقد تحققت لامنا اسباب المجد ،
والسودد .

نيزك وليس سفينة فضائية

هوسكو — و. أ. ن :
اتضح ان الجسم الفضائي الجبار الذي سقط عام ١٩٠٨
على التايغا في سيبيريا كان نيزكا بالفعل وليس مركبة
فضائية من مركبات الحضارات غير الارضية . هذه هي
النتيجة التي توصلت اليها البعثة العلمية التي عثرت في
منطقة الكارثة على شظايا المركبات المعدنية . ان الانفجار
انذاك قد اسقط ولحق غابة على عشرات الآلاف من
الكيلومترات المربعة . اما موجة الصدمة فقد دارت حول
الكرة الارضية مرتين . لقد طرحت فرضيات كثيرة حول ما
يدعى بـ « نيزك تونغوسكا » . وحسب المعطيات الحديثة
فان هذا كان كتلة سخرية يبلغ وزنها حوالي ٥ ملايين طن
انفجرت في الجو .

مسابقة دولية مفتوحة لرسامي البلاد العربية

١ — من اجل رسم شعار يتصل بالهجرة النبوية يبرز على
الاحص البقاع الاسلامية المقدسة في مكة المكرمة والمدينة
المنورة والقدس الشريف .
٢ — ملابح بريدي من فئات متعددة بخلاف ذكرى الهجرة
النبوية — ثلاثة ألوان — .
٣ — رسم جهة واحدة لورقة بنكية بقصد استخدامها
لطباعة أوراق بنكية بمناسبة استقبال القرن الخامس عشر
الهجري .
٤ — رسم جهة واحدة لقطعة معدنية تقنية بقصد
استخدامها لطباعة قطع نقدية معدنية بمناسبة استقبال
القرن الخامس عشر الهجري .
يتعين ارسال الرسوم الى الالبنة العامة لمنظمة المؤتمر
الاسلامي بجدة م.ب : ١٧٨ في اجل اقصاه ١٥ جمادى
الاول ١٤٠٠ هـ الموافق ٣١ مارس — آذار ١٩٨٠ م .
وسيتولى مجلس تحكيم مختص باشراف الالبنة
الاسلامية انتقاء الرسوم المحرزة وقد رصدت للمرتبة الاولى
جائزة مبلغها ٥٠٠٠ دولار لكل واحد منهم . ورصدت للمرتبة
الثانية جائزة مبلغها ٣٠٠٠ دولار لكل واحد منهم . ورصدت
للمرتبة الثالثة جائزة مبلغها ٢٠٠٠ دولار لكل واحد منهم .

نعمي

ينمي رئيس مجلس الإدارة والمدير العام ، وموظفو مؤسسة القواميات
السلمية والاسلمية المرحوم :
مسلم العقرباوي
والد السائق خالد مسلم المقرباوي الذي يعمل في قسم الحركة والكرام
للنقطة الرحمة والكرام المصموم والسلمان
انا لله وانا اليه راجعون

اجل .. يا سيدي ، يا رسول الله ، اننا نحتفل بذكرى
مولدك الميمون بظاهر ليست هي التي ترغيبك ، ويرضى
عنها رب العالمين .. انما ترغى احياء ذكرى ميلادك
بالعودة الى الله تعالى ، والتزام احكامه ، وتعاليمه ،
واوامره وفي الطليعة الجهاد في سبيل الله ، وصيانة حرمان
الله ، والحفاظ على مقدساته ، وحينئذ تكون احتفالنا قد
ترجمت الاقوال ، الى الاعمال وحينئذ ينصر الله العرب ،
والمسلمين ينصر من عنده حين تلحم صفوفهم بالاتحاد ،
وتلتهب عزائمهم بالايمان ، وتصفو نفوسهم من ادران
الشهوات ، وتتقوى اجسامهم بالرياضة الروحية يتجهون
بأفئدتهم ، ونفوسهم الى الله العلي القدير ان يعطيهم الصبر
في الشدائد ، والارادة القوية في مقاومة المعتدين .

يا رسول الله ..

يجل عيد ميلادك ، ونحن على ما نحن عليه اختلاف في
الامر ، والحداد في الصدور ، واهواء ، ومنازع شخصية تعبد
مع الشهوات ، والاتحلال ، والميوعة ، وما هم اعداء العرب
والمسلمين يعتدون تارة ، ويترصصون تارة اخرى ، وفي
معظم بلاد المسلمين فتن ، وانحرافات ، وتجاوز على حدود
الله ، فلتتوسل ، يا سيدي يا رسول الله الى من قد شاءت
ارادته العلية ان يأتي اسمك الحبيب ، بعد اسم الجلالة
الالهية في الاذان ، والشهادتين : « اشهد ان لا اله الا الله ،
واشهد ان محمدا رسول الله » تتوسل الى من قد فضلك
على العالمين وجعل امك خير لمة اخرجت للناس .. تتوسل
الى الله جل شأنه ان يالن للعرب ، والمسلمين فيتوبسوا
التوبة الكبرى ، ويعودوا اليه تائبين ، خاشعين ، عاكفين
العزم ، ومتناسكين ، صفا واحدا ، وجمية واحدة على
مسيرة الجهاد من اجل كرامة المسلمين ، ورفع راية الاسلام
عالية فوق المدنسات التي انتهك العدو حرمانها ، وهي
تنادي : واحمداه ، واحمداه !! فليجيبها رسول الله
بالتوسل الى بارئه العظيم ان يجعل من هذه الذكرى العطرة
مومضة للعرب ، وعظمت لهم وللمسلمين كافة .. يجعلها
عبرا ، ومنها الدروس التي تعلمهم حقيقة الايمان ، وجوهر
الاسلام ، وان الجهاد هو محك المسلم ، وهو محك العربي
ينبت الاول فيه اسلامه الحنيف ، والثاني عرويته الاصيلية ،
ولن يرضى الله ، ولن يرضى رسول الله على احتفالنا ،
اذا نحن لم نقوم اعوجاجنا ، ونصحح اغلاطنا ، واخطائنا
ونقيم واقعنا ، وظروفنا على هدي من كتاب الله القرآن
العظيم ، وعلى سيرة نبيه الكريم صلوات الله تعالى عليه
وسلامه ، وعلى سائر الانبياء ، والمرسلين ، وعسى ، ولعل
ان تأتي الذكرى القادمة فيكون احتفالنا في جوار المسجد
الاقصى ، وقبة الصخرة المباركة ، وما ذلك على الله بعزيز
ونصره قريب من الامة التي تنصره باجتماع احكامه ، وسنة
نبيه « المصطفى » محمد بن عبد الله باعث امجاد العرب ،
والمسلمين ، ورسول الهدى ، والتوحيد لحل ذكره المباركة
ليبعث « الصحفي » الى الاسرة الاردنية — ملكا كريما ،
وحكومة ، وشعبا — والى سائر العرب والمسلمين هذه
النبشري بالذكرى مع اصدق التهاني ، واسمى التباريك

قرار صادر عن مجلس إدارة سلطة المياه والمجاري

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم القرار : ٢١

قرر مجلس إدارة السلطة استناداً لأحكام قانون السلطة رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٧ اعتبار المناطق الموصوفة بأدناه بحى مخيم الحسين جاهزة لغاية ربط مجاري العقارات الخاصة فيها بخط المجاري العام .
لذا يتوجب على اصحاب العقارات المبينة اسماؤهم وارقامهم بادناه مراجعة دائرة المجاري في السلطة بمكاتبها الكائنة بجبل عمان خلف وزارة الزراعة لتقديم طلبات التوصيل واستكمال عملية الربط بخط المجاري العام خلال مدة ٣ اشهر من تاريخ نشر هذا القرار في الصحف المحلية . وفي حالة تخلف أي منهم عن التنفيذ ستقوم السلطة بالعمل على حسابيه الخاص وتعود عليه بكافة النفقات مضاعفاً اليها ٢٠ ٪ كعصافير أشرف بالإضافة الى أية مسؤولية تترتب على تخلفه عن التنفيذ .

١٩٨٠/١/٦

الرقم	صاحب الوحدة	رقم الوحدة	رقم خط المجاري
١ -	عثمان أبو حبه	٦١	٥
٢ -	عبد الرحمن أبرهي	٦١	١
٣ -	صلاح البرعسي	٦٠	٥
٤ -	عبد الله الطهي	٦٢	١
٥ -	علي الخليفا	٦٣	٣
٦ -	علي مصطفى المسود	٥٩	
٧ -	بهيبة رضوان كحيل	٦٤	
٨ -	أحمد حسن محمد أبو شوايش	٦٥	
٩ -	مصطفى عرابي رجب	٦٦	
١٠ -	فهم الدجاني	٥٨	
١١ -	محمد حسين بكر	٦٧	
١٢ -	أحمد عبد الله مصطفى	٥٧	
١٣ -	محمد يحيى القلق	٥٦	
١٤ -	مرفات محمد نكه	٦٨	
١٥ -	محمد عبد المصري	٦٩	
١٦ -	محمد أحمد البيشاري	٥٥	
١٧ -	سميد بدران	٧٠	
١٨ -	حسن إبراهيم القبر	٥٤	
١٩ -	سامي عبد الهادي حوده	٧١	
٢٠ -	عواد حسين أبو حبه	٥٣	
٢١ -	محمد جري الجرف	٧٢	
٢٢ -	يوسف سليمان جوب	٥٢	
٢٣ -	عبد المعطي زهران	٥١	
٢٤ -	محمد موسى هارون	٧٣	
٢٥ -	محمد عيسى القريب	٧٤	
٢٦ -	رائد محمد محمود البطش	٥٠	
٢٧ -	مصطفى داود جبر	٧٥	
٢٨ -	محمد أمين حيدان	٤٩	
٢٩ -	محمد هاني حيدان	٤٨	
٣٠ -	محمود عبد الله رشيد حيدان	٧٦	
٣١ -	سلامة محمد شحبة	٤٧	
٣٢ -	نعمية إبراهيم جاد	٧٧	
٣٣ -	سالم أبو مشعل	٤٦	
٣٤ -	خلية واسية المسود	٤٥	
٣٥ -	اسماعيل خليل قويدر	٤٤	
٣٦ -	محمد علي المصري	=	
٣٧ -	رمضان أنيس الصمدي	٧٨	
٣٨ -	علي سليم الحداد	٨٩	
٣٩ -	سامي أحمد محمود الخوالدة	=	
٤٠ -	أحمد محمد حيدو	٥٢	
٤١ -	أحمد محمد حيدو	٥٣	
٤٢ -	حسن محمد كرسور	٨٨	
٤٣ -	خليل محمد جزر	٨٨	
٤٤ -	موسى المشني	٨٧	
٤٥ -	محمود لطفي مودة	٥٤	
٤٦ -	أحمد مصطفى علي عبد الله	٨٦	
٤٧ -	خليل عمر خليل	١٣	٥
٤٨ -	الحاج عمر خليل نيسر	١٢	١
٤٩ -	عيسى عبد الرحيم بدران	١١	٥
٥٠ -	حسن فارس أبو مشرف	١٣	١
٥١ -	أبراهيم محمد السيد	١٤	٣
٥٢ -	عبد الفتاح محمد السيد	١٥	٥
٥٣ -	عبد الله حسين جاد الله	١٥	٥
٥٤ -	عبد الله حسين جاد الله	١٥	٥
٥٥ -	سعيد علي الشناوي	٩	٥
٥٦ -	خالد نجيب كتياب	٩	٥
٥٧ -	حسني مسعود بريش	١٦	٥
٥٨ -	حسني مسعود بريش	١٦	٥
٥٩ -	علي عبد القادر المطري	١٦	٥
٦٠ -	عبد المعطي طه	١٧	٥
٦١ -	علي موسى عباد	٨	٥
٦٢ -	أحمد مصطفى علي عبد الله	١٨	٥

تابع القرار رقم ٢١

الرقم	صاحب الوحدة	رقم الوحدة	رقم خط المجاري
٨٧ -	طه محمد الشيخ	١٩	
٨٨ -	توفيق خضر زويد	٧	
٨٩ -	سعيد عبد الجواد	٦	
٩٠ -	عواد لبيب زويد	٢٠	
٩١ -	محمد إبراهيم أبو خاص	٥	
٩٢ -	حسن أحمد وردة	٢١	
٩٣ -	محمد سعيد الشجان	٤	
٩٤ -	كامل محمد بدر	٢٢	
٩٥ -	شهيدة خزندار	٣	
٩٦ -	محمد خليل أبو قضاة	٢٢	
٩٧ -	محمد خليل أبو قضاة	٢٢	
٩٨ -	صدقات مزار	٢٢	
٩٩ -	علي عبد الله الكار	٢	
١٠٠ -	محمد مصطفى أبو شنب		
١٠١ -	محمد يوسف وعبد الرحمن	٥٠	٥
١٠٢ -	صالح يوسف خرما	٢١	٥
١٠٣ -	أحمد مسعود بريش	٢٠	٥
١٠٤ -	أبراهيم عبد القادر الشطيب	٢٢	٥
١٠٥ -	محمد حسن مسية	٢٢	٥
١٠٦ -	أحمد رباح الشافعي	٢٢	٥
١٠٧ -	حسني مسعود بريش	٢٠	٥
١٠٨ -	صالح درويش قويدر	٢٤	٥
١٠٩ -	الحاجة نزهة سلامة	٢٤	٥
١١٠ -	صالح خالد الشافعي	٢٩	٥
١١١ -	عبد الله السيد	٢٨	٥
١١٢ -	محمد داود سلامة	٢٥	٥
١١٣ -	عبد الحافظ محمود الطيراوي	٢٧	٥
١١٤ -	ياسين حسين القوس	٢٦	٥
١١٥ -	خلف علي الحارون	٢٦	٥
١١٦ -	عمر عبد العزيز التولي	٢٧	٥
١١٧ -	محمد أحمد جزر	٢٦	٥
١١٨ -	جمال محمود جزر	٢٦	٥
١١٩ -	أحمد محمد هندومة	٢٧	٥
١٢٠ -	نعمان محمد فياضة	٢٨	٥
١٢١ -	حسن خليل سمورة	٢٦	٥
١٢٢ -	صالح إبراهيم الكوت	٢٥	٥
١٢٣ -	صالح إبراهيم الكوت	٢٤	٥
١٢٤ -	سليم إبراهيم أبو دوش	٢٩	٥
١٢٥ -	خليل التولي		
١٢٦ -	داود سعيد الترك	٤٨	٥
١٢٧ -	محمد عبد الكريم الكدش	٤٧	٥
١٢٨ -	عيسى أبو جرادة	٨٥	٥
١٢٩ -	عيسى أبو جرادة	٨٥	٥
١٣٠ -	عبد القادر عبد الرحمن	٤٦	٥
١٣١ -	أبراهيم يونس المصري	٨٦	٥
١٣٢ -	سليم اسماعيل قنطاني	٤٥	٥
١٣٣ -	سعيد جمعة سلام	٨٧	٥
١٣٤ -	حسين ملو المين	٤٤	٥
١٣٥ -	سالم أحمد محمد	٤٣	٥
١٣٦ -	عبد الله محمد حيدو	٨٨	٥
١٣٧ -	الحاج إبراهيم يوسف النصلة	٨٩	٥
١٣٨ -	عبد القادر عبد الرحمن المقرح	٤٢	٥
١٣٩ -	يوسف إبراهيم النصلة	٩٠	٥
١٤٠ -	فاطمة محمد الشيخ أبو طي	٩١	٥
١٤١ -	محمود خليل أبو حلس	٤١	٥
١٤٢ -	محمود طه حسين	٩٢	٥
١٤٣ -	محمد أحمد أبو شلبيه	٤٠	٥
١٤٤ -	سعيد محمد شلبيه		
١٤٥ -	أحمد محمود المسود		
١٤٦ -	نور ذياب مزار	٩	٥
١٤٧ -	محمد إبراهيم سكر	٨	٥
١٤٨ -	حسن أحمد جبر	١٠	٥
١٤٩ -	ياسين حسن نور	٧	٥
١٥٠ -	يونس ياسين حسن نور	١١	٥
١٥١ -	يونس حسن نور	٧	٥
١٥٢ -	عوضي أحمد اللا	١٢	٥
١٥٣ -	فوت سليم الصالح	١٣	٥
١٥٤ -	سعيد سليم الصالح	١٣	٥
١٥٥ -	محمد داود الترك	٦	٥
١٥٦ -	صالح صلاح سحريل	٥	٥
١٥٧ -	محمد سليم الدجاني	١٤	٥
١٥٨ -	محمد عبد الدجاني	٤	٥
١٥٩ -	حسين سليم الدجاني	٢	٥
١٦٠ -	جمعة يونس لهلوب	١٥	٥
١٦١ -	جمعة يونس لهلوب	١٥	٥
١٦٢ -	يونس عزام	٢	٥
١٦٣ -	عبد الله محمود مزار	١	٥
١٦٤ -	حسن أحمد سليم الدجاني	١٦	٥
١٦٥ -	سعيد محمد رفاعي	٢٤	٥
١٦٦ -	خليل عودة الصالح	٢٣	٥
١٦٧ -	شخادة مصطفى	٢٤	٥
١٦٨ -	خليل عودة الصالح	٢٢	٥
١٦٩ -	علي أحمد اللا	٢٥	٥
١٧٠ -	أبراهيم خليل أبو حبيب	٢٢	٥
١٧١ -	أبراهيم الانسلي	٢١	٥
١٧٢ -	محمد أحمد جابر	٢٦	٥
١٧٣ -	محمد محمود الناطور	٢٧	٥
١٧٤ -	صالح محمد أبو طول	٢٠	٥
١٧٥ -	أحمد محمد ماشور	٢٨	٥
١٧٦ -	رشاد خالد الشافعا	١٩	٥
١٧٧ -	عبد الله شكوكتي	١٨	٥
١٧٨ -	محمد عبد القادر الحاج ذيب	١٧	٥
١٧٩ -	محمد رمضان العباسي	٢٩	٥
١٨٠ -	مصطفى واحد المطري		
١٨١ -	مصطفى واحد المطري		
١٨٢ -	محمد علي القابلية	٨٢	٥
١٨٣ -	آمنة مسعود بريش	٢٩	٥
١٨٤ -	وجيه حسين الشيخ	٢٨	٥
١٨٥ -	مصطفى خليل المصري	٢٧	٥
١٨٦ -	فاطمة سعد الدين البيك	٢٦	٥
١٨٧ -	فاطمة سعد الدين البيك	٢٥	٥
١٨٨ -	خديجة عبد ربه	٤٠	٥
١٨٩ -	الشيخ حسن طانطا	٤١	٥
١٩٠ -	سليم داود الترك	٢٤	٥
١٩١ -	محمد علي حسن المصري	٤٢	٥
١٩٢ -	يوسف محمد النبروطي	٢٣	٥
١٩٣ -	يوسف النبروطي	٢٣	٥
١٩٤ -	أبراهيم خالد المصري	٢٢	٥
١٩٥ -	يسرى داود الترك	٤٤	٥
١٩٦ -	عبد الجواد علي أبو طول	٤٥	٥

اعراب سياسي .. وشرح « دبلو ماسي » واخماس تضرب باسساس ؟!

قالوا باسباب الهزيمة كلها
ان العدو من الحليف موثق
وهو المدرب ، والفزير عتاده
حيث الظهير يزيد فيه ويفدى
— ضيف الله الجود —

قالوا — في الماضي ، ونقول في الحاضر ان « الناجر قد
اكل مال الناجر » وان زيتون « برما » دائر ، ندائر ...
والاهم من هذا كله ان الله تعالى وحده اعلم بقاء الضمائر ،
وصفاء السرائر ، وان النصر على الدوام لكل مجاهد مؤمن
صادق الايمان على الاحتلال ، والميوعة ، والطغيان ،
والفساد ، والاعتبار نادر .

باسباب — جار ، ومجور ، وليس ما يبعث على المسرة
والجور طالما وعدونا جاثم على الصدور .. يفزو مرة
« صيدا » وفي اليوم الثاني يهاجم « صور » والله العلي

تابع القرار رقم ٢١

الرقم	صاحب الوحدة	رقم الوحدة	رقم خط الجاري
١٩٧	— محمد خبيس الزهر	٥٠	٥٠
١٩٨	— محمد خبيس الزهر	٥٠	٥٠
١٩٩	— حسن يوسف الحج ميد	٤٩	٥١
٢٠٠	— حربي انيس صالح عطيه	٥١	٥٢
٢٠١	— يوسف رشيد طيان	٥٢	٥٣
٢٠٢	— زكريا داود سلامة	٥٣	٤٨
٢٠٣	— وليد صابر عبدالقادر النبروطي	٤٨	٤٨
٢٠٤	— صابر عبد القادر النبروطي	٤٨	٥٤
٢٠٥	— الحج خليل المصري	٥٤	٥٤
٢٠٦	— الحج خليل المصري	٥٤	٤٧
٢٠٧	— عطيه محمد عوض	٤٧	٥٥
٢٠٨	— عبد الحميد احمد المكش	٥٥	٥٥
٢٠٩	— رشاد عبد السلام قاسم	٥٦	٥٦
٢١٠	— سعد الدين ابو طوق	٤٦	٨٠
٢١١	— كمال خبيس جبر	٨٠	٨٠
٢١٢	— محمد عبد الله حبيدة	٦٢	٦٢
٢١٣	— محمد عبد الله حبيدة	٦٢	٦٢
٢١٤	— حبيدة عبد القادر	٦٢	٦٢
٢١٥	— رشيد يوسف طيان	٦٢	٦٢
٢١٦	— يوسف يعقوب يوسف	٦١	٦١
٢١٧	— علي عمر عمران	٦٥	٦٥
٢١٨	— محمود النبروطي	٦٦	٦٦
٢١٩	— محمد عبد العزيز نون	٦٠	٦٠
٢٢٠	— هادي سعودي ابو مسلم	٦٦	٦٦
٢٢١	— محمود محمد النبروطي	٦٧	٦٧
٢٢٢	— عبد الواحد محمد نون	٥٩	٥٩
٢٢٣	— علي محمد رشيد	٥٨	٥٨
٢٢٤	— محمد عبد الحميد ابو حليدة	٦٨	٦٨
٢٢٥	— صالح محمد النيس	٦٩	٦٩
٢٢٦	— علي موسى الحج علي	٥٧	٥٧

القدير يامر العرب ، والمسلمين بالجهاد فلماذا التكاسل ،
والتواني ، والخور ، والحين يا ايها المسؤولون ، وكلنا
مسؤولين والامانة عظيمة ، وويل لكل من يتعد عن نصرته
تضايما امته ، واوطانته تحتل منها القرى ، والمدن ، والنهر
الهزيمة — جمعها هزائم ، وراعي الفتن عن غلبه ثام ،
لا نهيه لومة لائم ، طالما وجيبه ملآن بالمال الحرام ، وبطع
منم بالشمع واللحم و « مناسف الهزائم » وحال العرب ،
والمسلمين ما نرى يا ناس من انقسام ، وانزهار ، وسخط
كلها — لا ربعها ، او نصفها ، او ثلثها بل جمعها مهزوم ،
وحقها مهزوم ، وفعلها مذموم ، وكل الى فناء ، وانعدام ،
والله وحده الدائم يدوم ويا ايها العرب ، ويا ايها المسلمين
الى متى منى التقاعس ، والتكاسل ، واحتمال الاذى من
العدو يجركم كؤوس السموم .

ان العدو — الاول ناصب ، والثاني منصوب على جبال
الاحتلال يرتص ويغني متحديا ، مزدريا بتهديتنا وقرفنا
للطبول الجوفاء ، الفارغة وكلها عيوب ، والثلج بلوب ،
وما تحت الثلج يظهر للعيان والايام تبدي ما تخفي ، واللب
على الجبال فنون ، وشعوذة ، وضروب .

من الحليف — من حرف جر ، وشدة البرد هذا العلم ،
منها كانت شدة الحر ، والحليف مجرورة في الاسراب
استحوى ، ومرتبطة بالشرح الدبلوماسي بالخبث ، ونكث
الوعد المر ، وكمن جنت سياسة المستعمر على بلادنا من
نكبات ، ومصائب هي ادهى وامر ، وليس فيها ما لا يظلم
يطرب ، ويشري .

موثق — خبر مرفوع ، واطفال كمبوديا يفتك بهم
المطش ، والعري ، والجوع ، وساسة الاستعمار ليس
لديهم نية عن تدمير العالم بالقتال والفتن رجوع .
وهو المدرب — على الفساد ، وافتاء العباد وخراب البلاد
جربناه سنة ١٩١٦ فكان لثيما ، وما زلنا نجربه فنجده للعرب
انحطاف المدرب ، والخير المجرى .

والفزير عتاده — عاطف ، ومعطوف ، والخلاف يشق
الصفوف ، ولن تجدي الحفلات ، والمؤتمرات ، والفتن
الندفوف ، بل يجدي العمل المجرى ، والجهاد المستمر ، وراي
الاتحاد على الجميع تحوم وتطوف .

حيث الظهير — لا ينفع معه التقدير ، والصفير بل يفسد
النفير الى الجهاد ، والحرب والتحرير .
يزيد — فعل مضارع عليه ضمة ظاهرة والدنيا لا تفي
عن الاخرة ، واللبيب تكفيه الاشارة ، ولن يجدي مع العر
نفاش ، ولا يجدي معه حوار ، بل الاجدى والانع خوض
الوغي ، واستعادة الحق المقتصب ، وبذل الاموال ، والنية
والارواح في سبيل الوطن والكرامة ليست خسارة .
فيه — في من الحروف الجارة ، تجر ال « ه » والكسر
منها ، واكثر من الامور سواء اكانت سارة ، او ضارة .
ويغذى — والاغداق هنا طائرات ، ودبابات ، ومخال
وقنابل سانبات يهديها الحليف الى حليفه في كل الاوقات
والناسبات ، وحينها يشتد مساعد العرب بالتحال الكلب
والومات يقتضى على كل هذه الاساطير ، والمخالفات
والخرافات .

بسم الله الرحمن الرحيم نداء من الوطن عبر الانبياء

الى كل عربي اصيل الى الاردن الجليل
تحية من الوطن الجريح ينادي ، ويصرخ ، ويصيح
بناشدكم بالله وبالوطن وبالحرية على مر الزمن
اخوانكم يصحون ويصرخون

والقدس كله صمت وسكون
ان اليهود يخربون ، ويعطلون

الم تنظروا ، الم تسمعون الاتين
والعدو يضرب الشيخ والكليل العدم

والام يقتل ابنها امامها والبيت ينهدم
الارض والحقول الخضراء منذ ان

دخلها العدو اصبحت جرداء
حتى شجر الليمون والرمان

وشجرة الزيتون اصبحت صفراء
نناشدكم بالله انه مجيب الدعاء

وربي قادر على تحقيق اللغاء
الانتظار

انسي آت اليك بانتظري
يا زهرة في خيالسي ويا املسي

مقربك مني مثل ظلمان يعشق قطرة ماء
وبعدك عني يزيدني عذابا وشقاء

لا تذهبي وتتركيني امانتي الضياع
فقط امنحيني ولو ساعة لقاء

انتظري لا تذهبي اني آت اليك
ومعي حب وشوق اهديه اليك

فاني اضع حياتي بين يديك
لا تلوميني فقط انتظري ان آت اليك

ماذا أقول .. لك يا رباب ؟
أكتب بالحبر على الورق

لا مائة لا يعبر عما في قلبي من شوق لرؤيتك
في ساعة عند اللقاء لقاء القلوب التمساع

يوم كان الهوى كان اللقاء
لقاء القلوب الاشقياء

ان نار حبك تكوي ضلوعي
وانا تائه في عالم لا ادري متى يكون رجوعي

لكني ساعود .. فانتظري .. عند الاصيل .. عند الغروب
سوف اعود ..

رغم العذاب ورغم الصعاب
ساعود لانتقي بالاحباب

واخرج من هذه الظلمة السوداء
واحبي اللقاء فانتظري يا رباب

اليقضاء !
عشقتك دون ان اراه

مقلبي ومقلبي وفكري معام
احسن دائما بانسي سوف الفاه

هذا هو العشق ليس سنواه
في كل خطوة او كل كلمة او نسمة هواء

او دقة قلب اشعر بالحياه
هو منحني الحب ووصف لسي الدواء

ادعوه دائما في كل خطوة وفي كل صلاه
في ركوعي وسجودي ودعائي اياه

اشعر بانسي جالسا في صلاه
ادعو ربي بان يقبل دعائتي ولو

للحظة او يستجيب ما اتناه
حياتي او مهاتي لا يعدلان رضاه

فارشدن الى طريق كله ضياء
او توفاني اذا كانت الحياة لي شقاء

ادعو ربي بان لا اله الا انت
فاسعدن بالرحمة والثناء

عبد الجابر عطا الله عبد الفني

اطالة عمر الانسان

اتبت العلماء من مدنية لينتفرد ان حيوية خلايا الدماغ
مريد كثيرا على ما كان يعتقد سابقا . فهي تحفظ بحيويتها
خلال ستين دقيقة بعد توقف تدفق الدم لدى الثدييات ..
وأجرى علماء الانعاش تجارب ناجحة على احياء الكلاب
والقرد بعد مرور ساعة واحدة على ما يسمى بالموت
الظاهري . وهم يعتقدون بأن البحوث في هذا الميدان سوف
تساعدهم في ابعاد حد الموت بالنسبة للانسان . لان الانعاش
من الممكن ان يفلح عند تبريد الجسد اصطناعيا بعد مرور
٢٥ دقيقة كحد أقصى .

الكيبوتر .. محرر ادبي

استخدمه بمثابة « محرر » كيبوتر حسمه علماء استونيا
السوفيتية . وقامت هذه الالة « الذكية » خلال اسبوع واحد
بتحليل ١٦٠ ألف مثل استوني تعزى تواريخها الى قرون
مختلفة . وأبطلت الالة ٨٢ ألف مثل باعتبارها غير مناسلة
في اللغة القومية .

اما الباقي فجمعت وفقا لتصنيف الكيبوتر الدقيق داخل
مجلات خاصة سيصدر اولها قريبا . ونفذت الالة خلال
اسبوع واحد عملا لا يقدر على القيام به الخبراء خلال
عام كامل .

مطار عملاق

سيكون بوسع مطار « سيرمييتيفو — ٢ » الدولي الذي
تشراف اعمال بنائه على الانتهاء استقبال اكثر من اثنى راكب
في الساعة خلال الاوليات . ويبين المخطط باشتراك الشركة
الالمانية الغربية « ريوترباوي » . وقد انتهت اعمال بناء
الابنى المؤلف من ثمانية طوابق وذو الواجهة المستوعبة من
الالومنيوم والزجاج الواقى من الشمس . وتجرى اعادة
بناء مطار موسكو الدولي الرئيسي « سيرمييتيفو — ١ » من
حيث تنزع طائرات « ايروفلوت » بانتظام الى ١٧ مدينة
في ٧٨ دولة .

هليوكبتر جديدة

صنع مكتب التصميم الذي يحمل اسم ميخائيل ميل
بموسكو طائرة عمودية / هليوكبتر / جديدة تبلغ حمولتها
١٥ طنا تقريبا . وهذه الطائرة بخلاف الكثير من الطائرات
الثقيلة الحديثة مجهزة بمروحة واحدة بدلا من اثنتين . وقد
سمح ذلك بخفيض وزن الطائرة ذاتها تخفيفا ملموسا .
وسوف تعمل الطائرة الجديدة بشكل رئيسي في سيبيريا
والشمال الأقصى . والطائرة مجهزة برامعة وقامعة
تلسكوبية وكاميرا تلفزيونية تسمح لطاقم الطائرة بقيادة
مبالية شحنا من داخل حجرة القيادة ومراقبة وضغ
الشحنات أثناء التحليق .